

MEDYA
YÖNETİMİ

TERÖR

TOPLUMSAL
OLAYLAR



GÜVENLİK

TEKNOLOJİ
VE BİLGİ

SAVAŞ
MUHABİRLİĞİ

**SAVAŞ MUHABİRLİĞİ
EĞİTİM PROGRAMI**

ANADOLU AJANSI
HABER
AKADEMİSİ

AKADEMİ BAŞKANININ MESAJI



Üzerinde yaşadığımız toprakların stratejik önemi, Türkiye'yi dünya ülkeleri için vazgeçilmez kılıyor. Kadim medeniyetlerin beşiği olan bu coğrafya ne yazık ki son yıllarda savaşların, çatışmaların, zorunlu göçlerin merkezi oldu. Öte yandan küreselleşen dünyada yaşanan doğal afetler ve olağan dışı olaylar, ne kadar uzakta olursa olsun, ister istemez yanı başımızda oluyor gibi bizi sarsıyor.

İnsanlar on binlerce kilometre uzakta da olsa bütün olayları merak ediyor, gelişmeleri dakika dakika izlemek istiyor.

İnsanlar savaşı, doğal afetleri, toplumsal olayları biz habercilerin kaleminden okuyor, foto muhabirleri ve kameramanların gözleriyle görmeye devam ediyor. Bu nedenle zamana tanıklık eden, canları pahasına haber üreten basın emekçilerinin ilk önce hayatta kalmayı öğrenmeleri gerekiyor. Bugüne kadar birçok meslektaşımız bu tür haberleri izlerken ya hayatını kaybetti ya yaralandı ya da canını zor kurtardı. Dünyadaki diğer meslektaşlarının aksine Türkiye'de hiçbir medya çalışanı operasyonel olaylarda nasıl hayatta kalacağını, ne yapacağını, ne şekilde davranacağını bilmiyor. Yaşanan sorunlara çözüm önerisi olarak da yalnızca kulaktan kulağa, dilden dile dolaşan tavsiyeler kalıyor. Oysa dünyadaki birçok önemli basın kuruluşu artık savaş ve doğal afetler için özel eğitim almamış, sertifikası olmayan habercileri olay mahalline göndermiyor. Anadolu Ajansı'nın "100. Yıl Vizyonu" çerçevesinde kurduğumuz Haber Akademisi, Türkiye'de bir ilki gerçekleştirme kararı aldı. Dünyanın yalnızca birkaç merkezinde verilen Savaş Muhabirliği Eğitimi artık ülkemizde de veriliyor.

Savaş, afet, terör ve olağanüstü hallerde görev yapacak operasyonel muhabirler yetiştirmeyi amaçlayan Savaş Muhabirliği Eğitim Programı, ülkemizin iki köklü kuruluşu Anadolu Ajansı ve Polis Akademisi'nin iş birliğiyle gerçekleşiyor.

Programa, Türk Silahlı Kuvvetleri de yetmişmiş eğitimci kadrosuyla destek veriyor. Bu konuyla ilgili gerekli bilgileri ilginize sunuyorum. Kurumunuzda bu tür eğitime ihtiyaç duyduğunuz habercilerinize Akademimizin kapısının açık olduğunu belirtmek isterim.

Habercilerin hiçbir şekilde zarar görmemesi temennisiyle ...

Şenol KAZANCI

Yönetim Kurulu Başkanı,
Genel Müdür

HİZMET İLKELERİ VE HEDEFLER

HİZMET İLKELERİ

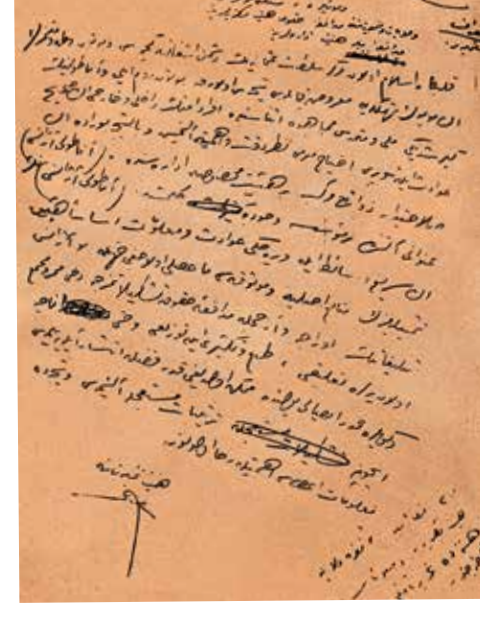
- Eğitim-öğretim etkinlikleri Haber Akademisi bütünlüğü içinde yer alır.
- Haber Akademisi hizmetleri başvuru şartlarını yerine getiren tüm katılımcılara açık bir hizmettir
- Her katılımcı eğitim sürecinde kendisine sunulan sertifika programları arasında seçim yapabilmeye özgürlüğüne sahiptir.
- Haber Akademisi hizmetlerinde insana saygı esastır.
- Haber Akademisi hizmetlerinin yürütülmesinde bireye ve topluma karşı sorumluluk söz konusudur.
- Haber Akademisi katılımcılarına yönelik eğitim hizmetlerinin bireysel boyutunda (kayıt, ders notları, sınav sonuçları, gözlem raporları) gizlilik esastır. Değerlendirmeler üçüncü kişilere verilmez.
- Haber Akademisi hizmetleri katılımcı (öğrenci), eğitmen (AA içinden ve dışından/gazeteci-yazar foto muhabiri, kameraman, akademisyen, öğretim görevlisi, uzman) yönetici gibi ilgililerin iş birliği ile yürütülür.
- Haber Akademisi hizmetlerinin yürütülmesinde bilimsellik esastır.

HEDEFLER

- Anadolu Ajansı Genel Müdürlüğü'nün ihtiyacı olan nitelikli stajyer muhabir, muhabir, başmuhabir, foto muhabiri, kameraman başta olmak üzere haber hizmet üretimi kademelerinde gerekli olan kalifiye elemanları teknolojik gelişmeleri dikkate alarak profesyonelce yetiştiren tam zamanlı bir eğitim kurumudur.
- Akademinin gerçekleştireceği faaliyetlerle eğitime katılanların beceri düzeyinin yükselmesi, katılımcıların bireysel yeteneklerini sonuna kadar kullanmasının ön plana çıkarılması, bilgiye odaklı bir yaşam öğretisi, analitik düşünme, sentez yapabilme, sorunları çözme ve etkili iletişim kurma gibi becerilere sahip olması hedeflenmektedir.
- Öngördüğü niteliklere uygun öğrencilere, belli periyotlar içinde teorik ve pratik bilgilerin verildiği, teknolojik altyapı kullanarak uygulama olanaklarının sağlandığı, hizmet üretimlerinin değerlendirildiği bir eğitim formatını benimser.
- Kitle iletişim tekniklerini kullanarak öğrencilerinin mesleki ve toplumsal bilincini yükseltmeyi, mesleki etik ilkelerin ışığında sorumluluk duygusunu güçlendirmeyi amaçlar.
- Gazetecilik mesleğinin en büyük erdemlerinden biri olan usta ve çırak ilişkisine inanarak, bu öğretiyi eğitim formatına taşımayı amaçlayan bir eğitim kurumudur.
- Öğrencilerine Anadolu Ajansı'nın 90 yılı aşkın tecrübesini; yetişmiş, yetkin kadrolarıyla aktarırken, öngördüğü hizmet üretim kalitesini yakalamaya yönelik sürekli eğitim ilkesini ön planda tutar.
- Yurt içi ve yurt dışından gelen eğitim talepleri doğrultusunda bir dünya markası olduğu gerçeğinden hareketle uluslararası standartlarda sertifika programları gerçekleştirmeyi hedef alır.
- Dünyada artan savaş, terör, çatışma ve doğal afetler başta olmak üzere yaşanan olağanüstü şartları dikkate alarak, görev alacak gazetecilerin risk değerlendirmelerini yapabilmelerine yönelik eğitimler planlar. Bu nedenle hazırlanan Sertifika Programı muhabirin, foto muhabirinin ve kameramanın ilk önce hayatta kalmayı başarmasını ve riskli bölgelerde görevini güvenli bir şekilde yaparak haberini, fotoğrafını ve görüntüsünü güvenli bir biçimde haber merkezlerine ulaştırılmasına yönelik eğitim değerlendirmelerini teorik ve uygulamalı olarak gerçekleştirir.

İÇİNDEKİLER

• Tarihçe	4
• Yayın İlkeleri	5
• Güvenilir Haberin Kaynağı	6
• Anadolu Ajansı Haber Akademisi	8
• Savaş Muhabirliği Eğitimi Türkiye'de Tek	10
• Başvuru Şartları	12
• Anadolu Ajansı'nın Verdiği Dersler	13
• Türk Silahlı Kuvvetleri'nin Verdiği Dersler	15
• Akademisyenlerin Verdiği Dersler	17
• Polis Akademisi'nin Verdiği Dersler	18
• AFAD'ın Verdiği Dersler	25
• Paintball Aktivitesi	26
• Mezuniyet	28



TARİHÇE

Kuruluşundan Bugüne Anadolu Ajansı

Anadolu Ajansı'nın tarihi, Türkiye Cumhuriyeti'nin tarihi ile adeta özdeşdir. Türkiye Büyük Millet Meclisi açılmadan 17 gün önce 6 Nisan 1920'de kurulan Anadolu Ajansı, TBMM'nin çıkardığı ilk yasaları duyurdu; Milli Mücadele'nin ve Kurtuluş Savaşı'nın her aşamasına, Cumhuriyet devrimlerine tanıklık etti.

İstanbul'un 16 Mart 1920'de resmen işgali ve Meclis-i Mebusan'ın kapanması üzerine Mustafa Kemal Paşa, Ankara'da toplanacak Meclis için seçim yapılmasını illere bildirdi. Artık İstanbul'da kalınamayacağını gören bazı aydınlar da bir süredir Milli Mücadele'ye katılmanın yollarını aramaktaydı. Bu gelişme, Anadolu Ajansı'nın kuruluşunu da sağlayacaktı.

Ankara'ya doğru yola çıkan iki ayrı kafilede yer alan gazeteci Yunus Nadi (Abalıoğlu) ile gazeteci yazar Halide Edip (Adivar), 31 Mart'ta Geyve'de buluştular. Tren istasyonundaki mola sırasında Ankara'ya gider gitmez ilk iş olarak "bir ajans teşkilatı" kurulmasının gerekliliğini görüştüler. Ajansın adını konuşurlarken; "Türk", "Ankara", "Anadolu" seçenekleri arasında "Anadolu Ajansı"(AA) isminde karar kıldılar.

Mustafa Kemal Paşa'nın karargahı "Ziraat Mektebi"nde (şimdiki Devlet Meteoroloji İşleri Genel Müdürlüğü) Anadolu Ajansı'nın kurulması gündeme getirildi ve 6 Nisan 1920'de Anadolu Ajansı'nın kuruluşu gerçekleştirildi.

AA, Kurtuluş Savaşı'nda çok zor bir görevi yerine getirdi. İçeride, savaşan ve dış dünyadan habersiz kalmış bir halkı ülke ve dünya olaylarından haberdar kılmak, bazı yabancı ve İstanbul gazetelerinin teslimiyetçi tutumlarıyla mücadele etmek gerekiyordu. Dışarıda ulusal mücadeleyi savunmak, Türkiye'nin haklı istekleri konusunda kamuoyunu aydınlatmak ve ona karşı bazı çevrelerin yürüttüğü oyunları boşa çıkarmak zorunlu idi.

Atatürk'ün, yakın bir arkadaş grubunu, Anadolu Ajansı'nı Batılı anlamda bir haber ajansı kimliğine kavuşturmakla görevlendirmesiyle 1 Mart 1925'te "Anadolu Ajansı Türk Anonim Şirketi" kuruldu. O tarihlerde, Batı ülkelerinde bile örneği görülmeyen böyle bir yapılanmayla Anadolu Ajansı, özerk statüye kavuştu.

YAYIN İLKELERİ

Anadolu Ajansı;

- Savaş, çatışma, terör, şiddet ve afet durumlarında kamuoyunun bilgi edinme hakkının gerektirdiği haberciliği yaparken, evrensel insan haklarını, ulusal güvenlik ve kamu düzenini dikkate alır, bu konuda sorumlu yayıncılık örneği gösterir.
- Toplum şiddete, teröre, etnik ayrımcılığa sevk edecek veya halkı sınıf, ırk, dil, inanç, cinsiyet ve bölge farkı gözeterek kin ve düşmanlığa yöneltecek yayın yapmayı reddeder.
- İnsanlar arasında nefret duyguları oluşturacak; korkuya, kaosa, düşmanlığa, paniğe ve yılgınlığa neden olacak her türlü yayın ve yaklaşımlardan uzak durur.
- Yayınlarının şiddeti özendirici, korkuyu yaygınlaştırıcı, travmalara yol açıcı, eşitlik ve adalet ilkelerini zedeleyici, insan onurunu küçültücü, ayrımcılığı teşvik edici bir nitelik ve üslupta olmamasına dikkat eder.
- Savaş, çatışma, terör ve şiddet olaylarında haberlerini abartısız, objektif verilere dayanarak ve mümkün olduğunca yetkili bir kaynağa dayandırarak yayınlar. Yetkili mercilerin yayın yasağına uyar.
- Terör saldırısı, kaza veya doğal afetler sonrasında hayatını kaybedenlerin isimlerini aileleri öğrenmeden yayınlamaz.

- İnsan hayatının kutsiyetini vazgeçilmez kabul ettiğinden, terör, şiddet ve afet olaylarında mağdurları ve yakınlarını rencide edecek yayın yapmaz.
- Savaş, çatışma, terör ve afetlerde, kim olursa olsun, kişinin mahremiyetinin korunması ve ölümlerinin onuruna saygı gösterilmesini esas alır.
- İdam cezalarının infazını, insanların acı çekerek öldürülüşünü gösteren görüntü ve fotoğrafların yayınlanmasından kaçınır.
- Kamuoyunda psikolojik sarsıntıya yolaçacak türden, insanlık onurunu ayaklar altına alan görselleri, ölü ve yaralıların yüzlerinin, parçalanmış beden veya uzuvlarının yakın plan çekimlerini yayınlamaz.
- Suç ve terör örgütlerinin doğrudan veya dolaylı propagandası niteliği taşıyan yayın yapmaz.
- Terör örgütlerinin dilini, jargonunu, tanımlarını, imajlarını ve imalarını terörün propagandasına yardımcı olacak şekilde kullanmaz.
- Herhangi bir doğal afet, şiddet veya terör olayı yaşanması halinde, elde ettiği haber ve görüntüleri toplumsal fayda ve dayanışmayı dikkate alarak aboneilerine ulaştırır, sansasyonel içerik ve görüntülere yer vermez.

GÜVENİLİR HABERİN KAYNAĞI

Anadolu Ajansı (AA) dünyanın en etkin 10 haber ajansından biridir. Güvenilir haberin kaynağı AA, 95 yıllık tecrübesi ve 86 farklı ülkedeki güçlü muhabir ağıyla dünya genelindeki abonelerine günde 2000'in üzerinde haber, ortalama 2000 fotoğraf ve 250 video servis etmekte ve 8 dilde yayın yapmaktadır.

"Zamanın tanığı" AA habercilik ve etik ilkelerinden ayrılmadan, politikadan kültür-sanata, ekonomi-finanstan spora, enerjiden sağlığa, yaşamdan teknolojiye haber değeri olan tüm gelişmeleri geniş bir yelpazede takip etmektedir.

Dünyanın en hareketli bölgelerindeki sıcak gelişmeleri anında abonelerine aktaran AA özellikle haberciliğin çok zor olduğu coğrafyalardan geçtiği haber ve güçlü görselleriyle fark yaratmaktadır.

HER GÜN

2000

HABER

2000

FOTOĞRAF

250

VİDEO

8

DİLDE YAYIN

ANADOLU AJANSI HABER AKADEMİSİ



HABER AKADEMİSİ, "100. YIL VİZYONU"NA UYGUN KONSEPTTE DAHA PEK ÇOK SERTİFİKA PROGRAMINA İMZA ATARAK, BİR DÜNYA MARKASI ANADOLU AJANSI'NIN HEDEFLERİNE KATKI SUNMAKTADIR.

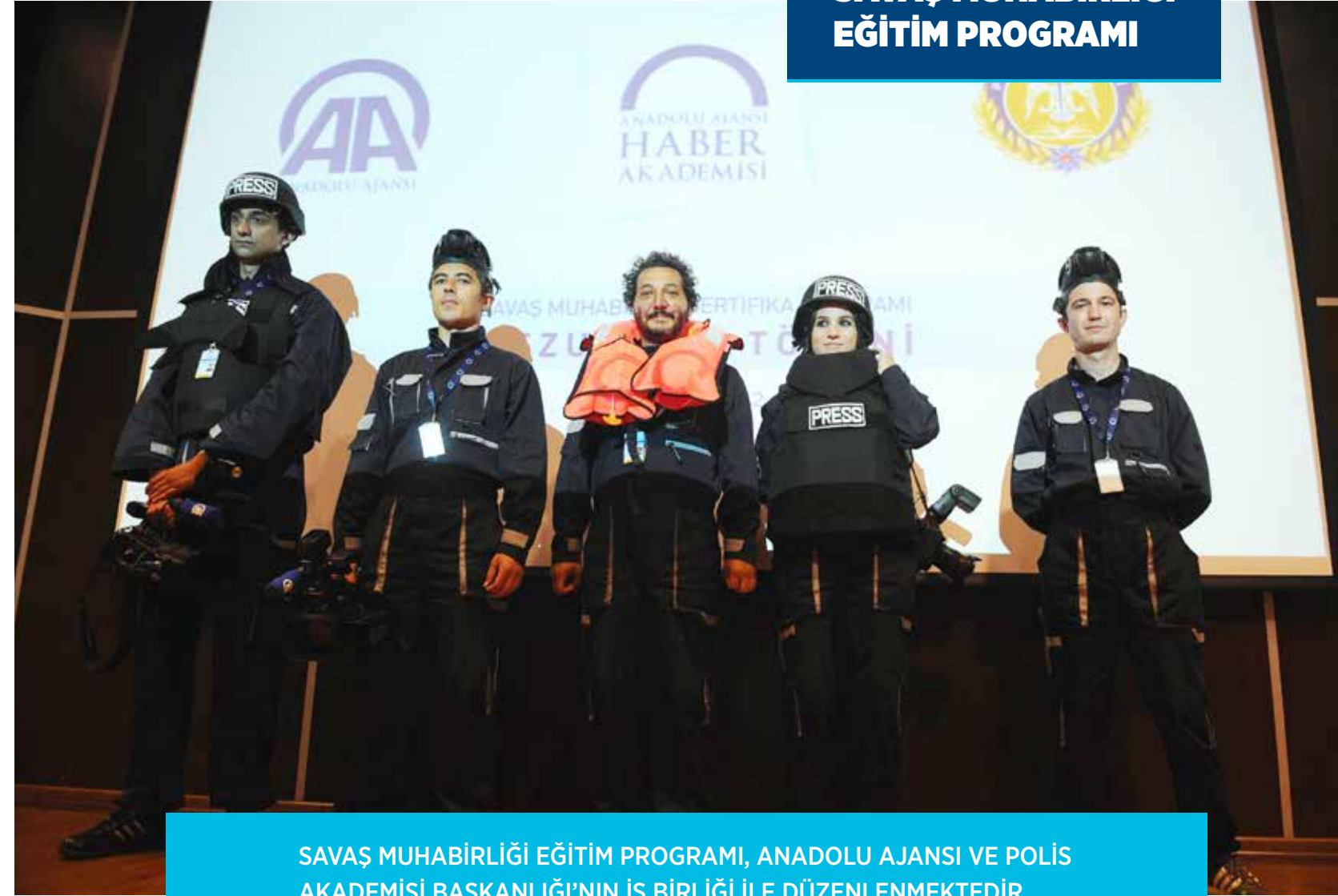
Anadolu Ajansı Haber Akademisi; farklı düşünecek kadar CESUR, zamana şahitlik edecek kadar ÖZGÜR, değişimi yaşayacak kadar HIZLI, şüpheye yer bırakmayacak kadar GÜVENİLİR haberci yetiştirmek için kuruldu. 23 Aralık 2011'de Yönetim Kurulu kararı ile kurulan ve "100. Yıl Vizyonu"nun en önemli yapı taşlarından olan AA Haber Akademisi, ilk eğitimine 6 Şubat 2012'de başladı. Gazetecilik mesleğinde giderek rafa kalkan "usta/çırak" öğretisi, Akademi'deki uygulama eğitimleriyle yeniden hayat buluyor. Anadolu Ajansı'nın usta gazetecileri, öğrencilerin "mesleki koçu" gibi görev yapıyor. Böylece İletişim Fakülteleri'nin yıllardır hayata geçiremediği en önemli sorun olan "uygulama eğitimleri" Anadolu Ajansı Haber Akademisi'nde sorun olmaktan çıkmış oluyor. Her öğrencinin haber ve röportaj yazmasına, özel haber refleksinin gelişmesine, fotoğraf ve görüntü çekmesine, işleyebilmesine imkan tanınıyor. En önemlisi ise bu eğitimlerde öğrencinin her ürününün izleniyor, ölçülüyor ve değerlendiriliyor olmasıdır.

AA Haber Akademisi, medyada yaşanan değişime, sosyal medyadaki gelişmelere, teknoloji kullanımını etkinleştirmeye yönelik uygulamalı ve sistematik eğitimler vermektedir. Amacımız, medya sektöründe çalışan ya da çalışmak isteyen kişilerin gazetecilik alanında analitik düşünme, sorun çözme, etkili iletişim kurabilme, haber yazım teknikleri, görüntü ve fotoğraf çekimi bilgi ve becerilerine sahip olması-

nı sağlamaktır. Bu anlayışla medyada faaliyet gösteren ve gazetecilik eğitimi veren ulusal ve uluslararası tüm kurum ve kuruluşlarla iş birliğinde bulunarak bu alanda meydana gelen tüm yeni oluşumlardan da faydalanmaktadır. Anadolu Ajansı Haber Akademisi, savaş, afet ve olağanüstü hallerde görev yapacak operasyonel muhabirler yetiştirmeyi amaçlayarak Polis Akademisi iş birliği ve Türk Silahlı Kuvvetleri'nin desteğiyle "Savaş Muhabirliği Sertifika Programları" nı gerçekleştiriyor.



SAVAŞ MUHABİRLİĞİ EĞİTİM PROGRAMI



SAVAŞ MUHABİRLİĞİ EĞİTİM PROGRAMI, ANADOLU AJANSI VE POLİS AKADEMİSİ BAŞKANLIĞI'NIN İŞ BİRLİĞİ İLE DÜZENLENMEKTEDİR.



SAVAŞ MUHABİRLİĞİ EĞİTİMİ DÜNYADA SAYILI BİRKAÇ KURUM TARAFINDAN VERİLMEKTEDİR.

SAVAŞ MUHABİRLİĞİ EĞİTİMİ TÜRKİYE'DE TEK

Küreselleşen dünyada yaşanan savaşlar, doğal afetler ve olağandışı olaylar, ne kadar uzakta olursa olsun, yanı başımızda oluyor gibi hepimizi sarsıyor. İnsanlar, on binlerce kilometre uzakta olsa da olayları merak ediyor, gelişmeleri dakika dakika izlemek istiyor. Tüm dünya; savaşları, doğal afetleri ve toplumsal olayları habercilerin kaleminden okuyor, foto muhabirleri ve kameramanların gözleriyle görüyor. Bu nedenle zamana tanıklık eden, canları pahasına haber üreten basın emekçilerinin ilk önce hayatta kalmayı öğrenmeleri gerekiyor. Bugüne kadar birçok gazeteci bu tür haberleri izlerken ya hayatını kaybetti ya yaralandı ya rehlin alındı ya canını zor kurtardı. Dünyada medya çalışanlarının birçoğu operasyonel olaylarda nasıl hayatta kalacağını, ne yapacağını, ne şekilde davranacağını bilmiyor. Dünyada tüm basın kuruluşlarının, artık savaş ve doğal afetler için özel eğitim almamış, sertifikası olmayan habercilerini olay mahalline göndermemeleri gerekiyor.

Anadolu Ajansı'nın "100. Yıl Vizyonu" çerçevesinde kurulan Haber Akademisi bir ilke imza attı. Dünyada sadece iki merkezde verilen "Savaş Muhabirliği Eğitimi" 2012'den beri Türkiye'de de veriliyor. Savaş Muhabirliği Eğitim Programı, Türkiye'nin iki köklü kuruluşu Anadolu Ajansı ve Polis Akademisi iş birliğiyle gerçekleştiriliyor. Programa, Türk Silahlı Kuvvetleri ve Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı yetişmiş eğitimci kadrosuyla destek veriyor.



TÜRKİYE'DE BİR İLK OLAN, POLİS AKADEMİSİ İŞ BİRLİĞİYLE GERÇEKLEŞTİRİLEN "SAVAŞ MUHABİRLİĞİ" EĞİTİM PROGRAMI İLE OLAĞANÜSTÜ HALLERDE GÖREV YAPABİLECEK GAZETECİLER YETİŞTİRMEKTEDİR. PROGRAM SONUNDA KATILIMCILARA ULUSLARARASI GEÇERLİLİĞİ OLAN SERTİFİKA VERİLMEKTEDİR.

Anadolu Ajansı, ilke olarak Savaş Muhabirliği Eğitimi almamış habercilerini olağanüstü durumların yaşandığı bölgelere göndermemektedir. Savaş Muhabirliği Eğitimi, her biri alanında uzman akademisyen, profesyonel güvenlik güçleri ve deneyimli haberciler tarafından verilmektedir. Eğitim boyunca gerçek mühimmat kullanılmaktadır. Katılımcılar için olağanüstü durumların yaşanabileceği tüm ortamlar oluşturulup, dersler kursiyerlere "yaşatılarak" öğretilmektedir. Kursiyerlerden başarılı olanlara uluslararası geçerliliği olan sertifikanın verildiği Savaş Muhabirliği Programı, tüm dünyadan katılımcılara kapılarını açmaktadır. Savaş Muhabirliği Eğitimi boyunca habercilikten kişisel güvenliğe, savaş hukukundan ilk yardıma, ileri sürüş tekniklerinden suda hayatta kalmaya, kimyasal ve biyolojik saldırılardan olağanüstü durumlarda medya yönetimine kadar 29 ayrı ders verilmektedir. Eğitim 12 gün sürmekte, program 68 saati pratik olmak üzere toplam 104 saat olarak uygulanmaktadır.



SAVAŞ MUHABİRLİĞİ EĞİTİMİNDEKİ DERSLER; HABERCİLİKTE KİŞİSEL GÜVENLİĞE, SAVAŞ HUKUKUNDAN İLK YARDIMA, İLERİ SÜRÜŞ TEKNİKLERİNDEN SUDA HAYATTA KALMAYA, ROTA BELİRLEMEDEN PATLAYICILARA, KİMYASAL VE BİYOLOJİK SALDIRILARDAN OLAĞANÜSTÜ DURUMLARDA MEDYA YÖNETİMİNE KADAR 29 BAŞLIKTAN OLUŞMAKTADIR. DERSLER 12 GÜN SÜRMEKTEDİR. EĞİTİM, 28 SAAT TEORİK, 68 SAAT PRATİK, 8 SAAT DE GECE KAMPI OLMAK ÜZERE TOPLAM 104 SAATTİR.

BAŞVURU ŞARTLARI

Anadolu Ajansı Savaş Muhabirliği Eğitim Programı için başvuru sahiplerinde şu şartlar aranmaktadır:

- 18-40 yaş aralığında olmak
- Kronik ve bedensel rahatsızlığı bulunmamak
- En az lise mezunu olmak
- Sürücü belgesine sahip olmak



104 SAAT
12 GÜN
29 farklı ders

SAVAŞ MUHABİRLİĞİ

Günümüzde üzerinde "PRESS" yazılı çelik yeleği ve miğferi, fotoğraf makinesi, kamerası, mikrofonu ve ses kayıt cihazıyla savaş, çatışma, doğal afet bölgeleri gibi riskli alanlarda telaşa koşuşturan, haber/görüntü/fotoğraf yetiştirme gayretinde bulunan haberci olarak betimlenebilecek "Savaş Muhabiri", Oxford Dictionary'ye göre, "Gazete, televizyon ve radyo tarafından, savaş ya da çatışma ortamından direkt gözlem yaparak, kurumuna haber ulaştırmak için görevlendirilmiş gazeteci" olarak tanımlanıyor.

Savaş muhabirliği, gazetecilik mesleğinin en fazla bilgi ve tecrübe gerektiren alt dallarından biridir ve hayati riskler içermektedir. Riskli bölgelerde görev yapan gazeteciler sansür, kaçırılma, tehdit, işkence ve ölüm riskleriyle yüz yüze gelmektedirler. Bu nedenle Savaş Muhabiri Eğitimi riskli bölgelere gidecek haberciler için hayati öneme sahiptir.

SAVAŞ MUHABİRLİĞİ EĞİTİM PROGRAMI

ANADOLU AJANSI'NIN VERDİĞİ DERSLER (6 DERS, 16 SAAT)

DERSİN ADI	KURUM	DERS SAATİ	VERİLİŞ ŞEKLİ
Savaş Muhabirliği	Anadolu Ajansı	2	Teorik
Savaş Foto Muhabirliği	Anadolu Ajansı	4	Teorik
Savaş Kameramanlığı	Anadolu Ajansı	4	Teorik
Olağanüstü Durumlarda Medya Yönetimi	Anadolu Ajansı	2	Teorik
Uluslararası Yayın İlkeleri	Anadolu Ajansı	2	Teorik
Savaşta Görsel Haber Örnekleri	Anadolu Ajansı	2	Teorik





SAVAŞ FOTO MUHABİRLİĞİ SAVAŞ KAMERAMANLIĞI

Riskli bölgelerde yapılması gerekenler, fotoğraf ve görüntü çekerken yer tespitinin nasıl olması gerektiği, çekim esnasında alınacak pozisyon ve tüm ekipmanların kullanımı, muhabirin dikkat etmesi gereken hususlarda alanında uzman kişiler tarafından uygulamalı olarak bilgilendirilmede bulunuyor.

OLAĞANÜSTÜ DURUMLARDA MEDYA YÖNETİMİ

Beklenmeyen bir zamanda meydana gelen toplumsal, siyasal, ekonomik, askeri ve doğal olayların kamuoyuna yazılı ve görsel olarak iletilmesinde, habercinin olay yerine intikali, ilk yazılı ve görsel bilgilerin yayınlanması ve krizin habercilik açısından yönetilmesinde, yürütülecek stratejilerin belirlenmesi ve çok hızlı hareket edilmesinin önemi katılımcılara aktarılıyor.

SAVAŞTA GÖRSEL HABER ÖRNEKLERİ

Dünyanın değişik coğrafyalarındaki savaş olağanüstü durum, kriz ve doğal afetlerin fotoğraf ve görüntüleri öğrencilere gösterilerek görsellerin nasıl elde edilmesi gerektiği konularında bilgi veriliyor.

ULUSLARARASI YAYIN İLKELERİ

Derste; savaş, çatışma, terör, şiddet ve afet durumlarında kamuoyunun bilgi edinme hakkının gerektirdiği haberciliği yaparken, evrensel insan haklarını, ulusal güvenlik ve kamu düzenini dikkate alarak bu konuda sorumlu yayıncılığın nasıl yapılacağı, toplumu şiddete, teröre, etnik ayrımcılığa sevk edecek veya halkı sınıf, ırk, dil, inanç, cinsiyet ve bölge farkı gözeterek kin ve düşmanlığa yöneltecek yayın yapmanın sakıncaları gibi dünyada kabul gören ilkeler aktarılıyor.



TÜRK SİLAHLI KUVVETLERİ'NİN VERDİĞİ DERSLER (5 DERS, 10 SAAT)

DERSİN ADI	KURUM	DERS SAATI	VERİLİŞ ŞEKLİ
Savaş Teorisi/Terminolojisi	TSK	2	Teorik
Savaş Hukuku	TSK	2	Teorik
KBRN Saldırıları	TSK	2	Teorik
Hava ve Deniz Operasyonları	TSK	2	Teorik
Rota Belirleme ve Harita Okuma	TSK	2	Teorik/Uygulama

SAVAŞ TEORİSİ /TERMINOLOJİSİ

Savaşın tanımı, savaş muhabirliği tarihçesi, savaş teorisi hakkındaki görüşler, savaşın tarihsel arka planı, tarihteki en kanlı savaşlar, savaş terimleri, savaş terminolojisinin yanlış kullanımının sonuçları, askeri hareket çeşitleri ve harp prensipleri hakkında bilgiler sunuluyor.

SAVAŞ HUKUKU

Gazeteciler ve savaş muhabirleri silahlı çatışma alanlarında zor durumlarda görevlerini icra etmeye çalıştıklarından, uluslararası hukuk kuralları katılımcılara aktarılmaktadır. Herhangi bir silahlı çatışmanın varlığı durumunda, silahlı çatışma bölgesinde yer alan gazeteciler ve savaş muhabirlerinin, sivil şahıs olarak kabul edildiği ve doğrudan hedef alınmayacakları, gazeteci ve savaş muhabirlerinin hedef alınmasının savaş suçu olacağı, silahlı çatışmaya katılmaları gerektiği ve savaş esiri olma durumunda yapılması gerekenler, alanında uzman kişiler tarafından katılımcılara aktarılıyor.



KİMYASAL, BİYOLOJİK, RADYOLOJİK, NÜKLEER (KBRN) SALDIRILARI

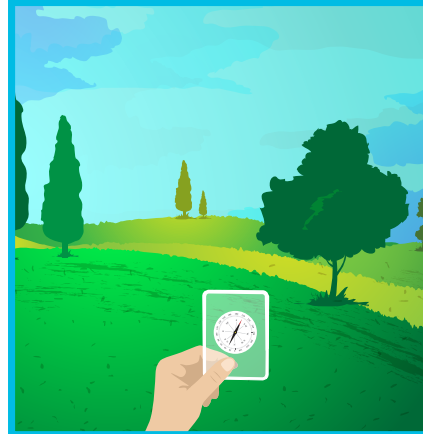
Savaşın yaşandığı bölgelere gidecek habercilerin de KBRN saldırılarına maruz kalabilecekleri unutulmamalıdır. Bundan dolayı muhabirler savaş bölgelerine hazırlıklı gitmelidir. Bu amaç doğrultusunda derste kimyasal, biyolojik, nükleer silahların tarihsel gelişimi ve bu silahların kullanıldığı savaşlar ve silahların insan üzerindeki etkisi konularına değinilirken, bu silahların vücuda giriş yolları, silahlara karşı korunma yolları ve koruyucu teçhizat hakkında bilgiler veriliyor.

HAVA VE DENİZ OPERASYONLARI

Uçak projeleri, komuta kontrol ve radar projeleri, savaş uçakları ve özellikleri, destek uçak projeleri, gece görüş sistemi, hareket planlama sayfaları, mühimmat risk bölgeleri, bomba düşüş esnasında emniyetin sağlanması, emniyet mesafeleri, gemi çeşitleri, harp gemileri ve özellikleri, deniz hareketleri, mayın döküş hareketi, arama kurtarma hareketi, firkateynler ve özellikleri, denizlerde kişisel güvenlik önlemleri gibi konu başlıkları ele alınıyor.

ROTA BELİRLEME VE HARİTA OKUMA

Haberci, iletişim imkanlarının sınırlı ya da olmadığı yerlerde yanında bulundurduğu harita ve bazı araçları kullanarak yönü belirleme, hedefe ulaşabilme, zaman ve güç tasarrufu sağlama, en önemlisi de hayatta kalmak için; yer şekilleri ve haritalarda kullanılan işaret ve semboller, pusula kullanımı, pusula, güneş, yıldız, GPS ile yön bulma teknikleri gösteriliyor. Katılımcılara harita ve pusulalar dağıtılarak yön bulma, harita okuma ve pusula kullanımı konularında uygulamalar yaptırılıyor.



AKADEMİSYENLERİN VERDİĞİ DERSLER 2 DERS (4 SAAT)

DERSİN ADI	KURUM	DERS SAATI	VERİLİŞ ŞEKLİ
Propaganda Stratejileri	Akademisyen	2	Teorik
Beden Dili	Akademisyen	2	Teorik

PROPAGANDA STRATEJİLERİ

Medya, sadece savaş alanlarından haber vermekle kalmıyor, savaşın önemli bir ayağı olarak kitleleri ikna etme aracı olarak muhabirler, editörler, yayın organları ön plana çıktığından olağanüstü durumlarda, savaş ve terörün olduğu yerlerde habercilerin nasıl davranması gerektiği hakkında da bilgi veriliyor.

BEDEN DİLİ

Görüntü ve beden dili bütünlüğü, habercilikte birçok başarıyı beraberinde getireceğinden ve olağanüstü durumlarda muhabirin kendini daha doğru ifade etmesi için gerekli bilgiler uygulamalı olarak sunuluyor.





POLİS AKADEMİSİ'NİN VERDİĞİ DERSLER 2 DERS (4 SAAT)

DERSİN ADI	KURUM	DERS SAATİ	VERİLİŞ ŞEKLİ
İlk Yardım(Kalp Masajı, Kırıklar, Sedye ile Taşıma) Yaralanma, Yanıklar	Polis Akademisi	8	Uygulama
Yakın Savunma	Polis Akademisi	4	Alan
Terör ve Terörizm	Polis Akademisi	2	Teorik
Siğınmacılar Mülteci Kampları	Polis Akademisi	2	Teorik
Teknoloji ve Bilgi İletim Güvenliği	Polis Akademisi	2	Teorik / Uygulama
Toplumsal Olaylar	Polis Akademisi	4	Alan
Suda Hayatta Kalma İmkanları	Polis Akademisi	8	Alan
Patlayıcılar, Mayın ve Bubi Tuzakları, Tehlikeli Alanlar	Polis Akademisi	8	Alan
Silah Balistik	Polis Akademisi	4	Alan
Adam Kaçırma Rehin Alma, Kontrol Noktaları	Polis Akademisi	4	Alan
Kişisel Güvenlik (Kuşun Geçirmez Ekipman, Gaz Maskesi Kullanımı)	Polis Akademisi	2	Alan
Savaşta Hayatta Kalma	Polis Akademisi	4	Alan
Araç Güvenliği (İleri Sürüş Teknikleri)	Polis Akademisi	8	Alan
İkna Stratejileri	Polis Akademisi	2	Teorik
Gece Kampı	Polis Akademisi	8	Alan



İLK YARDIM

KALP MASAJI, KIRIKLAR, SEDYE İLE TAŞIMA, YARALANMA VE YANIKLAR

Herhangi bir kaza veya yaşamı tehlikeye düşüren bir durumda sağlık görevlilerinin yardımı sağlanıncaya kadar hayatın kurtarılması ya da durumun kötüye gitmesini önleyebilmek amacıyla katılımcılara; ilk yardım, kalp masajı, temel yaşam desteğinin sağlanması ve aşamaları konusunda bilgiler aktarılıyor. Ayrıca yaralanmalarda ve kırıklarda ilk yardım uygulamaları, suni solunum, turnike ve sedye ile taşıma uygulamaları olarak veriliyor.

YAKIN SAVUNMA

Katılımcılara hızlı hareket edebilme, yaralanmadan kendini savunabilme, vücudun hassas/kritik noktaları, mesafe kontrolü ve odaklanma, silahsız saldırganlara karşı savunma, sopalı ve silahlı saldırganlara karşı savunma, yakın savunma taktikleri, gazetecilere yönelik saldırılarda yapılması gereken savunma hareketleri, alanında uzman kişiler tarafından teorik ve uygulamalı olarak anlatılıyor.

TERÖR VE TERÖRİZM

Terör ya da terörizm, siyasal, dinsel ve/veya ekonomik hedeflere ulaşmak amacıyla sivillere; resmî, yerel ve genel yönetimlere yönelik baskı, yıldırma ve her türlü şiddet içeren yolun kullanımınıdır. Terör örgütleri medya sayesinde dehşet yayarlar ve propaganda yaparlar. Türkiye'de ve dünyada terör olayları haberleri yapılırken nasıl bir dil kullanılması gerektiği ve terör propagandasına yol açmadan habercilik ilkelerine uygun davranma yolları anlatılıyor.





SIĞINMACILAR MÜLTECİ KAMPLARI

Yaşadığı toprakları farklı sebeplerden dolayı terk ederek başka bir ülkeye gidip, sığınma isteğinde bulunan kişiye "sığınmacı" denilmektedir. Mülteci ise bir ülkeye sığınma talebinde bulunan kişinin, ilgili devlet tarafından müracaatı değerlendirilip, uluslararası ve o ülkedeki hukuk kuralları çerçevesinde sığınma hakkı verdiği kişilere denilmektedir. Dışlanmayı, yabancı düşmanlığını azaltmak, onların temel sosyal haklarına kavuşmasında medyaya büyük görevler düşmektedir. Mültecilerin, sığınmacıların, göçmenlerin insan haklarını görünür kılmak, savunmak gazetecilerin görevidir. Mülteci ve göçmenlerle ilgili haberler yapılırken dikkat edilmesi gerekenler ve insan hakları çerçevesinde nasıl habercilik yapılması gerektiği gibi konular mülteci kamplarının durumu ile ilgili görsel verilerden de yararlanılarak anlatılıyor.



SUDA HAYATTA KALMA

Görev yapılan bölgeye su yoluyla ulaşılması, yapılacak çekimlerin yüzer vasıtayla gerçekleştirilmesi ya da görev esnasında meydana gelebilecek sel ve su baskınları gibi durumlarda muhabirin hayatta kalması ve görevine devam edebilmesi için suda hayatta kalma teknikleri Kesikköprü Barajı'nda uygulamalı olarak veriliyor.

TEKNOLOJİ VE BİLGİ İLETİM GÜVENLİĞİ

Savaş, afet, terör ve acil durum gibi olağanüstü hallerde, dünyanın herhangi bir yerinden anlık bilgi toplama görevi yapan savaş muhabirlerinin kendi güvenliklerini ve sağlıklarını korumayı amaç edinen bilimsel teknikleri bilmelerinin yanı sıra, zor şartlarda edindikleri bilgileri/ haberleri merkeze hızlı ve güvenli bir şekilde nasıl iletebilecekleri konusunda bilgilendirmeler yapılmaktadır. Teknoloji ile ilgili tanımlar ve yaygın kullanılan terimler, networkler ve özellikleri, taşınabilir ekipmanların güvenliği, hızlı ve güvenilir iletimin sağlanabilmesi, internet güvenlik önlemleri ve kodlamalar üzerine sunumlar yapılıyor.

TOPLUMSAL OLAYLAR

Demokrasi ile idare edilen ülkelerin toplumsal yapılarında toplantı ve gösteri yürüyüşleri ile düşüncüyü açıklama ve yayma özgürlüğü, temel hak ve özgürlükler arasında önemli bir yer teşkil etmektedir. Bu amaçlarla kanunlar çerçevesinde gerçekleşen barışçıl amaçlı eylem ve etkinlikler önceden planlanarak gerçekleşir. Toplumsal olaylarda görev yapan habercilerin tanıtıcı kart, yeleklerinin ve kişisel koruyucu malzemelerin bulunmasının önemi, bu çerçevede görev yapılacak bölgede önceden risk analizi ve keşfin nasıl yapılacağı, olaylar esnasında kullanılması gerekli ekipmanlar ve muhabirin yapması gerekenler uygulamalı olarak alanında uzman kişilerce anlatılıyor.





PATLAYICI MADDELER VE BUBİ TUZAKLARI

Görev yapılacak riskli bölgelerde şüpheli paketlere, bombalı eylemlere, araç bombalara ve intihar eylemlerine karşı ne yapılması gerekenler katılımcılara anlatılır. Kursiyerlere, çeşitli ebatlardaki şüpheli paketlerin boyutuna göre ne kadar mesafe uzakta durmaları gerektiği, emniyet şeridi (güvenlik şeridi) el yapımı bomba, bubi tuzakları ve bombaların unsurları, patlayıcılar, ateşleme sistemleri, askeri mühimmatlar hakkında genel bilgiler, alanında uzman kişilerce uygulamalı olarak anlatılıyor.

ADAM KAÇIRMA, REHİN ALMA KONTROL NOKTALARI

Tehlike içeren bölgelerde görülmeden ya da vurulmadan hareket edebilmek için yapılması gerekenlere yer verilerek, rehİN alınan muhabirin inandırıcı, açık, anlaşılır ve ikna edici olması gerekliliği ve bunun için yapılması gerekenler uygulamalı olarak katılımcılara anlatılıyor. Dost ya da düşman kuvvetlerin, muhabirler üzerinde ön yargılı düşünceleri mevcut ise kontrol noktalarından geçilmemesi gerektiği, daha güvenli noktaların kullanımı gibi konulara yer veriliyor.



KİŞİSEL GÜVENLİK KURŞUNA DAYANIKLI EKİPMAN, GAZ MASKESİ KULLANIMI

**HANGİ BÖLGEDE BULUNURSANIZ BULUNUN,
YAKALANMA VE HATTA KAÇIRILMAYI DA İÇEREN
BİR DİZİ RİSK HER ZAMAN BULUNMAKTADIR.**

Bu uyarı çerçevesinde riskli bölgelerde nasıl korunacakları, alınması gerekli önlemler konusunda bilgi verilir. Olağanüstü durumlarda kullanılan kurşun geçirmez yelek ve gaz maskesi hakkında açıklama yapılarak, gaza maruz kalındığında yapılması gerekenler katılımcılara teorik ve uygulamalı olarak konunun uzmanları tarafından veriliyor.

SAVAŞTA HAYATTA KALMA

Savaş, terör olayları, kriz ve çatışma ortamları, gazeteciler açısından can güvenliği, ifade ve basın özgürlükleri bakımından sorunlu alanlardır. Gazetecilerin görevlerini yerine getirmesi, demokratik olmayan, yarı demokratik ülkelerde, savaş, terör ve anarşi ortamlarında daha güçtür. Savaş bölgesinde görevlendirilen gazetecilerin, can güvenliklerini sağlayabilmeleri için haberciliğin evrensel kuralları çerçevesinde yapılması gerekenler, yanlarında bulunması zorunlu alet ve ekipmanlar hakkında bilgi veriliyor.



ARAÇ GÜVENLİĞİ VE İLERİ SÜRÜŞ TEKNİKLERİ

Riskli bölgelerde görev yaparken aracın teknik özellikleri, kullanılacak bölgeye göre değerlendirmesinin nasıl yapılacağı, aracın bakımı, yol kontrollerinde nasıl davranılması gerektiği, bulunması gereken aletler, seyir halinde ya da dururken yapılması gerekenler uygulamalı olarak aktarılıyor.



İKNA STRATEJİLERİ

Olağanüstü durumların yaşandığı bölgelere gidecek haberciler, hayatta kalma, zor şartlarda haber yazma, fotoğraf ve görüntü çekmenin yanında, medyada kriz yönetimi, ikna stratejileri ve algıyla ilgili bilgilerle de donatılıyor. Medyanın toplum üzerindeki etkisi, algı yönetiminde kullanılan araçlar, küresel medya, sürekli haber döngüsü, algı yönetiminin aşamaları, online medya ve negatif yönleri, medya ve ikna stratejileri ve görsel öğelerin algıdaki önemine yer veriliyor.

GECE KAMPI

Gece koşullarında hayatta kalma, savunma ve olası saldırılara karşı güvenlik önlemlerini öğrenen katılımcılar zor koşullarda yapılması gerekenler, beslenme, barınma ve giyinmenin nasıl olacağı Elmadağ Kampı'nda uzmanlar tarafından uygulamalı olarak anlatılıyor.

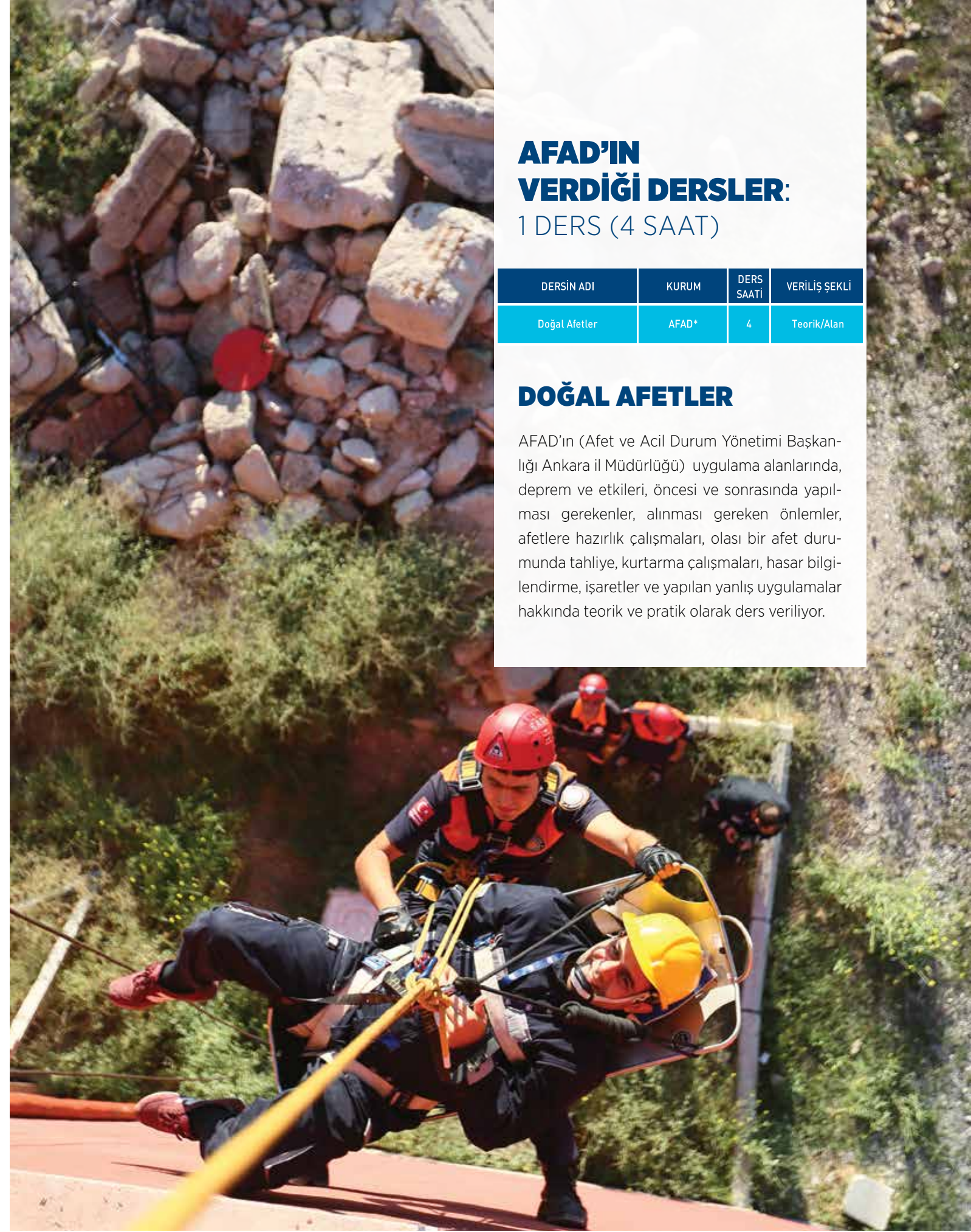


AFAD'IN VERDİĞİ DERSLER: 1 DERS (4 SAAT)

DERSİN ADI	KURUM	DERS SAATİ	VERİLİŞ ŞEKLİ
Doğal Afetler	AFAD*	4	Teorik/Alan

DOĞAL AFETLER

AFAD'ın (Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı Ankara İl Müdürlüğü) uygulama alanlarında, deprem ve etkileri, öncesi ve sonrasında yapılması gerekenler, alınması gereken önlemler, afetlere hazırlık çalışmaları, olası bir afet durumunda tahliye, kurtarma çalışmaları, hasar bilgilendirme, işaretler ve yapılan yanlış uygulamalar hakkında teorik ve pratik olarak ders veriliyor.



PAİNTBALL AKTİVİTESİ

“Paintball” oynayarak savaş simülasyonu gerçekleştiren haberciler, kriz ortamında önce hayatta kalmayı, sonra da fotoğraf ve video çekerek bunları haberle birlikte merkeze ulaştırmayı öğreniyor. Katılımcılara, “Paintball Aktivitesi” ile kriz ortamında fotoğraf, video çekme ve haber yazma konusunda uygulama yaptırılır. Gruplara ayrılan öğrencilerden bir kısmı saldırı, bir kısmı da savunma simülasyonu yaparken, diğer öğrencilerin de fotoğraf ve video çekip, haber yazarak, bunları hızlı şekilde merkeze ilemesi sağlanıyor.



ANADOLU AJANSI HABER AKADEMİSİ, SAVAŞ MUHABİRLİĞİ EĞİTİM PROGRAMI'NI BİR YÜKSEKÖĞRETİM KURUMU OLARAK ULUSAL VE ULUSLARARASI DÜZEYDE GÜVENLİK BİLİMLERİ ALANINDA LİSANSÜSTÜ EĞİTİM VEREN POLİS AKADEMİSİ İLE BİRLİKTE GERÇEKLEŞTİRMEKTEDİR. PROGRAMDA BAŞARI GÖSTERENLERE "BAŞARI BELGESİ", DİĞER KATILIMCILARA İSE "KATILIM BELGESİ" VERİLMEKTEDİR.





GENEL MÜDÜRLÜK

GMK Bulvarı 128/C 06430
Maltepe - ANKARA
Tel: +90 312 999 20 00 (pbx)
Faks: +90 312 231 21 74
E-mail: kurumsaliletisim@aa.com.tr

İSTANBUL BÖLGE MÜDÜRLÜĞÜ

Merkez Efendi Mh. Mevlana Cd.
No: 140/A Toya Plaza K:2
Cevizlibağ / Zeytinburnu - İSTANBUL
Tel: +90 212 513 10 90
Faks: +90 212 511 60 39
E-mail: istanbul@aa.com.tr



/anadoluajansi



/anadoluajansi



/anadoluajansi



/anadoluajansi



İLK
YARDIM



SAVAŞ TEORİSİ



BEDEN
DİLİ



YAKIN SAVUNMA



SAVAŞ TEORİSİ



MULTECİ
KAMPLARI

